

BILAN DES ACTIONS CULTURELLES ET FORMATION ANNÉE 2018
--

1) Actions de formation

- Formation professionnelle :

Réaction en chaîne

Intervenante : Alice LALOY

Durée : 40 heures

Lieu : Mix Art Myrys -Toulouse

Public : marionnettistes, comédiens, auteurs, et tous praticiens professionnels de la scène

Nombre de personnes : 9

Dates : du 5 au 10 novembre 2018

La formation propose un travail d'écriture au plateau basée sur le principe de la chaîne de réactions

> Formation pour tous :

Formation à destination d'animateurs des ALAE de Toulouse et Tournefeuille

Partenaire : Léo Lagrange (dans le cadre de leur plan de formation 2018) :

- Parcours de sensibilisation

Intervenants : Rosetta Arcuri (fabrication + manipulation marionnette Muppet en matériaux de récupération) / Louise et Enora (visite guidée de l'exposition) / Enora (présentation du festival + atelier autour de la médiation en amont d'un spectacle) / Barbara Mélois (atelier théâtre de papier : fabrication et manipulation) / Morgane Aymerie (atelier de marionnette kokoshka : fabrication et manipulation).

Durée : environ 30 heures

Lieu : centre de Loisirs du Château - Tournefeuille + différents lieux du festival Marionnettissimo - Tournefeuille

Public : animateurs ALAE Toulouse et Tournefeuille

Nombre de personnes : 12

Dates : Du 22 au 24 novembre 2018

L'objectif de ce stage est la découverte de la marionnette contemporaine et du théâtre d'objets à travers le festival Marionnettissimo et sa programmation : visionnement de spectacles (5), visite d'une exposition, ateliers (deux ateliers de 2h chacun et un atelier de 3h), atelier « comment mener une médiation sur le rôle du spectateur » de 2h, présentation du festival, Impromptus.

2) Actions culturelles

> Actions en partenariat avec l'Ecole d'Enseignements artistiques de Tournefeuille :

1 / Festival 2018

2/ Danse contemporaine & marionnette

Intervenante : Anaïs André Acquier / Théâtre de l'écoutille

Lieu : École d'enseignements artistiques + le Phare - Tournefeuille

Durée : 8h d'intervention + restitution lors du gala de l'école d'enseignements artistiques

Nombre : 7

Public : élèves du cours de danse contemporaine adulte

Dates : de mars à juin 2018

Comment mêler danse contemporaine et marionnette ? Explorer à travers le corps et trouver un langage commun.

> Parcours culturels / Passeport pour l'Art (dispositif Ville de Toulouse)

Sensibilisation de l'enseignante au festival Marionnettissimo 2017 (4 heures environ) : visionnement des spectacles Chaussure à son pied, la Course, À travers la cerisaie, Fastoche + repas à la cantine du festival.

Ecole primaire des Sept Deniers

Intervenante : Chiara Otonello

Durée : 12h d'intervention + 2h consacrées à la restitution publique

Nombre de classe : 1

Niveau : CP

Nombre : 25

Age : entre 5 et 7 ans

Dates : de novembre 2017 à juin 2018

Ateliers en classe (12h) : fabrication de 4 types de marionnettes utilisant l'objet, la muppet mousse, la marionnette à doigt et masque + restitution devant les parents (2 heures)

Fabrication de marionnettes, manipulation (travail corporel, travail de la langue, travail sur la confiance en soi)

Travail sur les thèmes des quatre saisons, avec un poème correspondant pour chaque saison, sélectionné par l'enseignante, Mme Muzy.

> Parcours artistique et culturel : « les marionnettes enchantées » :

La PAC sur l'année scolaire 2018 -2019 a débuté par des actions durant le festival 2018, voir détail ci-après. Les ateliers en classe seront lancés en janvier 2019, voir bilan action culturelle de l'année 2019.

> «Le monde professionnel du spectacle vivant et de la marionnette » :

Intervenantes : Caroline Lerda / compagnie les Point nommées

Chloé Lalanne – Claire Bacquet - Enora Gallais / Marionnettissimo

Lieu : lycée Françoise -Tournefeuille + atelier de la compagnie Créature -Blagnac

Dates : jeudi 3 mai 2018 / vendredi 4 mai 2018 /vendredi 11 mai 2018 / vendredi 18 mai /
jeudi 24 mai 2018 / vendredi 1^{er} juin 2018

Durée : 11 heures

Public : élèves des classes de troisième classe préparatoire professionnelle + élèves de la
seconde 7 + ensemble des élèves du lycée lors du forum

Nombre d'enfants concernés : 200

Appel à projet de la Région Occitanie « Découverte des métiers de la culture et du
patrimoine ».

*Dans une volonté de favoriser la découverte des métiers de la culture et plus spécifiquement
ceux liés au monde de la marionnette, tout en apportant un soutien à l'ouverture culturelle de
cet établissement, un forum sera organisé. Le forum regroupera professionnels de la culture
(spectacle vivant, édition et audiovisuel) et jeunes déjà engagés dans des formations des
métiers de la culture qui présenteront leurs métiers et les formations existantes.*

*En amont de cet évènement, deux classes du lycée Françoise, une de la filière générale et
l'autre de la filière professionnelle, bénéficieront d'intervention afin de les sensibiliser et
d'initier la tenue de ce forum.*

*La classe de seconde générale, profitera de l'intervention des deux co-directrices de
Marionnettissimo, Claire Bacquet et Chloé Lalanne, qui leur présenteront le métier de
directrice de festival et l'ensemble des aspects organisationnels en découlant.*

*Cet atelier trouve une résonance particulière auprès de cette classe qui a été chargée par
l'établissement de gérer l'organisation de la rentrée 2018-2019 autour du monde du cirque.*

*Nous travaillerons donc cette intervention pour qu'elle soit le plus pratique possible et aide
les élèves dans la préparation de la rentrée prochaine.*

*La classe de troisième préparatoire aux enseignements professionnels débutera son parcours
par une sensibilisation au rôle de spectateur. À la suite de cette médiation, les élèves
profiteront d'une sortie spectacle, occasion pour eux d'échanger en direct avec les artistes.*

*Enfin, une intervention autour de l'historique de la marionnette a été programmée pour
terminer par une visite de l'atelier de construction des marionnettes de la compagnie
Créature et d'immerger ces lycéens dans l'univers contemporain de Créature, tout en
découvrant le métier de constructeur de marionnette.*

3) Festival Marionnettissimo 2018

> Atelier marionnettes + visionnement spectacle avec bord de scène classe théâtre adultes EEA

*Atelier d'initiation avec la compagnie le Clan des Songes
Visionnement du spectacle « Premières neiges » de la compagnie Elvis Alatac suite à l'atelier + bord de scène*

Lieu : Agité+ Foyer des aînés - Tournefeuille

Durée : 2h + 1h spectacle

Nombre de participants : 12 adultes

Intervenant : Marina Montefusco

> Projets avec l'association VISUEL et la compagnie la Bobèche

En amont du festival, formation LSF pour les bénévoles du festival.

Nombre d'ateliers : 2

Durée : 6 heures

Nombre de bénévoles : 15

Lieu : Centre de loisirs du château - Tournefeuille

Dates : le 10 novembre 2018

2 ateliers sont organisés à destination des bénévoles du festival Marionnettissimo : le premier d'une durée de 3h dispensé par l'association Visuel, afin d'acquérir les bases de la LSF et de pouvoir la mettre en pratique dans le cadre d'un festival. Le second a permis de mélanger LSF et marionnette grâce à la compagnie la Bobèche qui a apporté une dimension artistique à la langue des signes.

> Mickey mouse project au lycée Françoise

Intervenants : Frédéric Féliciano et Céline Giret du Friiix club

Lieu : lycée Françoise et chapiteau l'Agité - Tournefeuille

Dates : le lundi 19 novembre 2018 et jeudi 23 novembre 2018

Durée : atelier de 1h30 + spectacle de 1h

Public : classe PE2A et classe de ECMS

Nombre de jeunes concernés : 40

Dans le cadre de la nouvelle création du Friiix Club, « Mickey mouse project », Marionnettissimo et le lycée Françoise ont décidé de s'associer dans le cadre d'un projet s'articulant autour de :

1/ Un atelier mené par la compagnie le Friiix club autour de l'écriture en style journalistique auprès de deux classes du "lycée Françoise". Les classes concernées sont la classe PE2A, et la seconde Employé de Commerce Multi-Spécialités (ECMS).

2/ La venue sur le festival Marionnettissimo de la classe de ECMS afin d'assister à la représentation du spectacle "Mickey mouse project" de la compagnie le Friiix club, traitant des thèmes du journalisme, du terrorisme et de la quête de vérité.

> Partenariat Séquence court métrage

Lieu : Bistrot de l'Escale – Tournefeuille / cinéma ABC – Instituto Cervantes - Toulouse
Dates : jeudi 22 novembre et samedi 24 novembre 2018
Durée : 1h de projection le 22 novembre + 2h projection et spectacle le samedi 24 novembre
Public : festivaliers de Séquence court métrage et Marionnettissimo.
Adultes pour le 22 novembre et enfants à partir de 6 ans pour le samedi 24 novembre.
Nombre de participants : 60

Pour la première fois, les festivals Séquence court métrage et Marionnettissimo ont décidé de s'associer pour proposer des parcours de découvertes aux festivaliers de ces deux évènements.

Le jeudi 22 novembre, en lien avec le spectacle « Z, ça ira mieux deman » de la cie les Philosophes Barbares, traitant du transhumanisme, une soirée « immortelle » a été organisée : avant la représentation, des courts ont été projetés au bistrot de l'Escale autour de la même thématique.

Le samedi 24 novembre, un parcours jeune public, ayant pour fil rouge la migration, a été proposé comprenant une projection de courts métrages, un goûter suivi du spectacle « Kumulunimbu » de la cie Ortiga.

> Partenariat Utopia

Intervenants : Rayya Roumanos, maître de conférence à l'IJBA (Institut de Journalisme de Bordeaux) – Frédéric Féliciano et Céline Giret du Friiix club.
Lieu : cinéma Utopia et chapiteau de l'Agité - Tournefeuille
Dates : jeudi 22 novembre et samedi 24 novembre 2018
Durée : 1h de spectacle le 22 novembre + 1h30 de projection le samedi 24 novembre
Public : public adolescent et adulte de l'Utopia et de Marionnettissimo.
Nombre de participants : 15

Dans le cadre de la nouvelle création du Friiix club –« Mickey mouse project », le cinéma Utopia et Marionnettissimo ont souhaité proposer un parcours afin d'aborder les thèmes de la guerre, du terrorisme et de la place du journalisme. Pour cela, le public a été invité à assister au spectacle du Friiix club le jeudi 22 novembre puis à la projection du film « Chris the swiss » suivi d'un repas citoyen le samedi 24 novembre. La projection a été suivie d'un temps d'échange entre la salle et Rayya Roumanos, maître de conférence spécialisée dans les questions du journalisme.

> Partenariat Air France

Lieu : Médiathèque et Studio - Tournefeuille
Dates : samedi 24 novembre 2018
Durée : 3h15
Public : enfants des salariés du groupe Air France
Nombre de participants : 8

Depuis plusieurs années, en partenariat avec le comité d'entreprise du groupe Air France Toulouse, Marionnettissimo propose de faire découvrir les arts de la marionnettes aux enfants des salariés grâce à un parcours de sensibilisation qui se compose de : un atelier de

fabrication et manipulation de marionnette / le visionnement d'un spectacle (pour l'édition 2018 : « Un balcon entre ciel et terre » - cie Mercimonchou) / la visite guidée de l'exposition de la Médiathèque (pour l'édition 2018 : les machines optiques de la Ménagerie). Ce parcours se termine par un temps convivial autour d'un goûter.

> Séances scolaires

« Emotik » de la compagnie Rouges les Anges – l'Agité

Mardi 20 novembre à 14h30

3 classes de l'école primaire Petit train (Tournefeuille)

3 classes de l'école primaire Georges Lapierre (Tournefeuille)

Nombre d'élèves concernés + accompagnants adultes : 169

1 groupe de 7 adultes de l'établissement de santé mentale MGEN

Soit un total de 176 spectateurs

Mercredi 21 novembre à 10h

2 classes de l'école primaire Petit Train (Tournefeuille)

5 classes de l'école primaire de Roquette

Nombre d'élèves concernés + accompagnants adultes : 173

« Kumulunimbu » de la cie Ortiga – le Studio

Mercredi 21 novembre à 10h30 – séance réservée aux élèves de la PAC Tournefeuille

1 classe de l'école primaire Petit Train

1 classe de l'école maternelle Picasso

Nombre d'élèves concernés + accompagnants adultes : 58

« Mickey mouse project » de la cie le Friiix club – l'Agité

Jeudi 22 novembre à 14h30

1 classe de perruquier – posticheur du lycée Hélène Boucher (Toulouse)

1 classe de seconde option employé de commerce multi-spécialité du lycée Françoise (Tournefeuille)

Nombre d'élèves concernés + accompagnants adultes : 26

> Visites guidées exposition « Les machines optiques » de la Ménagerie

Lieu : Médiathèque - Tournefeuille

Dates : mercredi 21 novembre 2018

Durée : 2h

Public : deux classes de l'école maternelle Crayon de couleurs

Nombre de participants : 50

Dans le cadre de la PAC de la ville de Tournefeuille, deux classes de l'école maternelle Crayon de couleurs ont profité d'une visite guidée de l'exposition « Les machines optiques » de la Ménagerie, accueillie par le festival Marionnettissimo. En partenariat avec la Médiathèque de la ville, pendant qu'une classe visitait l'exposition, l'autre profitait de lectures autour des jeux d'optiques effectuées par les médiathéquaires. Chaque classe a donc visité l'exposition pendant 1 heure et assisté aux lectures durant la seconde heure.